

**TEOLLISUUSKAUPUNGISTA
TAIDE- JA MATKAILUKAUPUNGIKSI**

SUOMEN GALLIALAISET SEN TEKIVÄT



SERLACHIUS
M U S E O T



1868

GUSTAF



GÖSTA



1986 | 1991



1945



1991



2002

1999

2002

OSUUSKUNTA MÄNTÄN TAIDEKESÄ

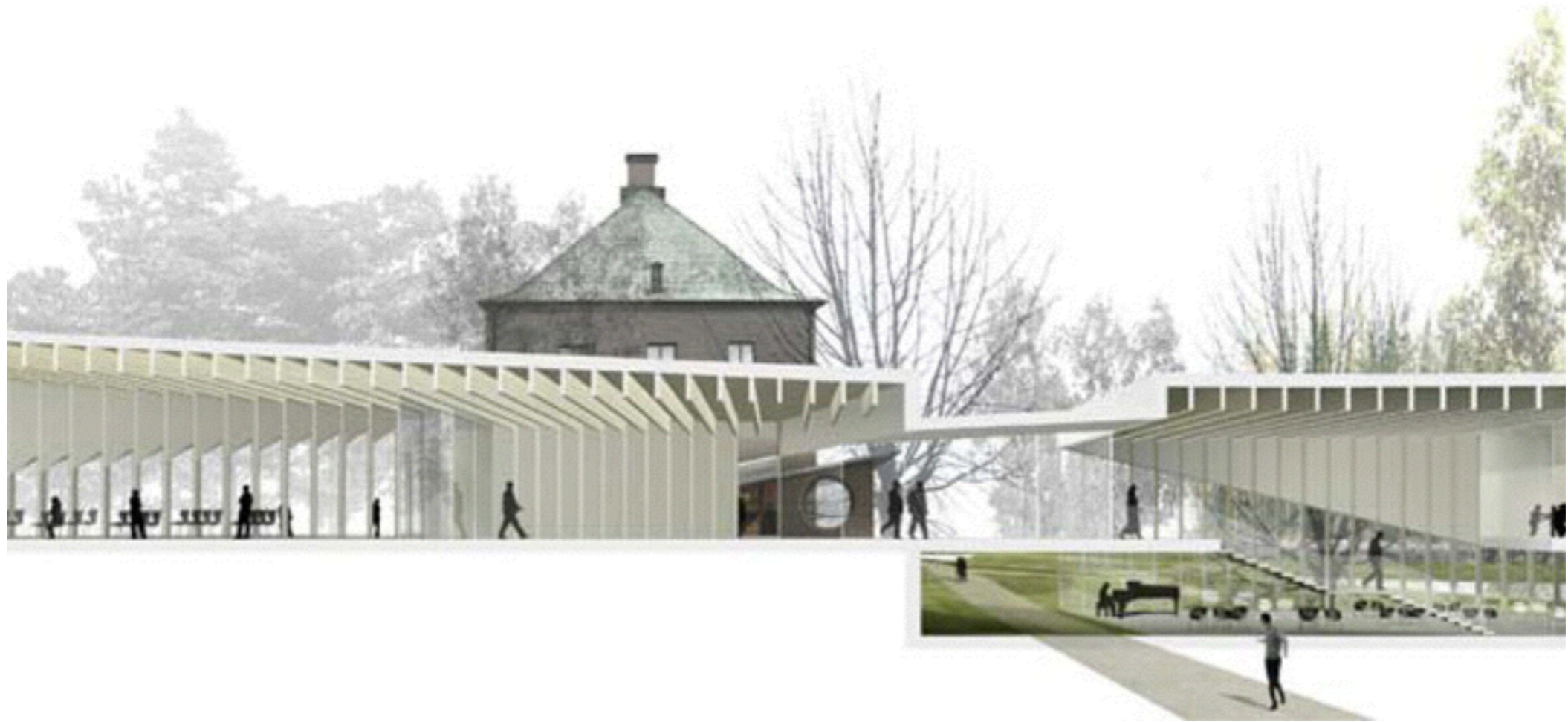




2003



2010





2014

TARINA aito historiallinen **KUNNOSSA**

FASILITEETT suht **KUNNOSSA**

ASENNE erittäin **KUNNOSSA**

MITÄ VIELÄ ON TARVITTU?

TUOTEKEHITYSTÄ

OHJAT OMIIN KÄSIIN

EI YRITYS- TAI ALUERAJOJA

SAAVUTETTAVUUS

DRAAMALLISUUS

TAPAHTUMAT

TAIDE+RUOKA+LUONTO

RUNSAUS



SERLACHIUS
MUSEOT

YHTEISTYÖTÄ

DQM

LAATUTONNI

MÄNTTÄ-PASSI

JULKISUUTTA

KULTTUURIPÄÄKAUPUNKI

TAIDEHANKINNAT

PAVILJONKI

PALKINNOT

NÄYTTELYT Veteraanit, Lucy Liu

MARKKINOINTIA



MILJOONIEN MUSEOHANKE MENI METSÄÄN

UUSI MUSEO JA ENTISTÄ ENEMMÄN TAIDETTA 14.6. ALKAEN.

MM. AHTILA EDELFELT GALLEN-KALLELA GELLER
HALONEN HALLEY HIRST JÄRNEFELT LEINONEN
LICHTENSTEIN OSIPOW PATTERSON ROSENQUIST
RILEY SAKKINEN SCHJERFBECK SIMBERG WARHOL

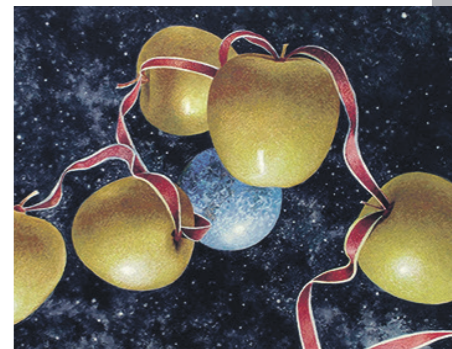

SERLACHIUS
MUSEOT

KÄYKÄÄ ROHKEASTI PIDEMMÄLLE | MÄNTTÄ | SERLACHIUS.FI

VUODEN KOTIMAAN MATKAILUYRITYS 2016



Noora Schroderus, Suojaväri, 2016.



Greg Mort, osakuva teoksesta Zero-G Apples, 2008.

NYKYTAITEEN UUSIA AVAUKSIA
JA KULTAKAUDEN MESTAREITA.

TERVETULOA NAUTTIMAAN
TAITEESTA, HISTORIASTA
JA HYVÄSTÄ RUOASTA!


SERLACHIUS
MUSEOT

KÄYKÄÄ ROHKEASTI PIDEMMÄLLE!

Mänttä | (03) 488 6800 | serlachius.fi
Puhtaiden makujen ravintola Gösta ravintolagosta.fi
Serlachius-bussilla Tampere - Mänttä - Tampere
suoraan museoihin!

JÄÄ YÖKSI!
MÄNTTÄ-PAKETTI

alk. **67e** /hlö/yö

Sis. majoitus 2hh:ssa (Mäntän Klubi,
ArtHotel Honkahovi, Hotelli Alexander,
Rapukartano) ja liput (Serlachius-
museot, Kuvataideviikot, Taidekeskus
Honkahovi). Voimassa 11.6.-31.8.2016.

MÄNTTÄ

KESKELLÄ EI MITÄÄN, VAI KAIKEN KESKIPISTEESSÄ?

MYYNÄ

HELPPO OSTAMINEN

KONKRETTIAA hintalappu!

KUUNTELUA

MUTTA EI TAIDESISÄLLÖISSÄ

HAISTELLAAN

TUTKITAAN tunnettuus, kysyntä, rahankäyttö

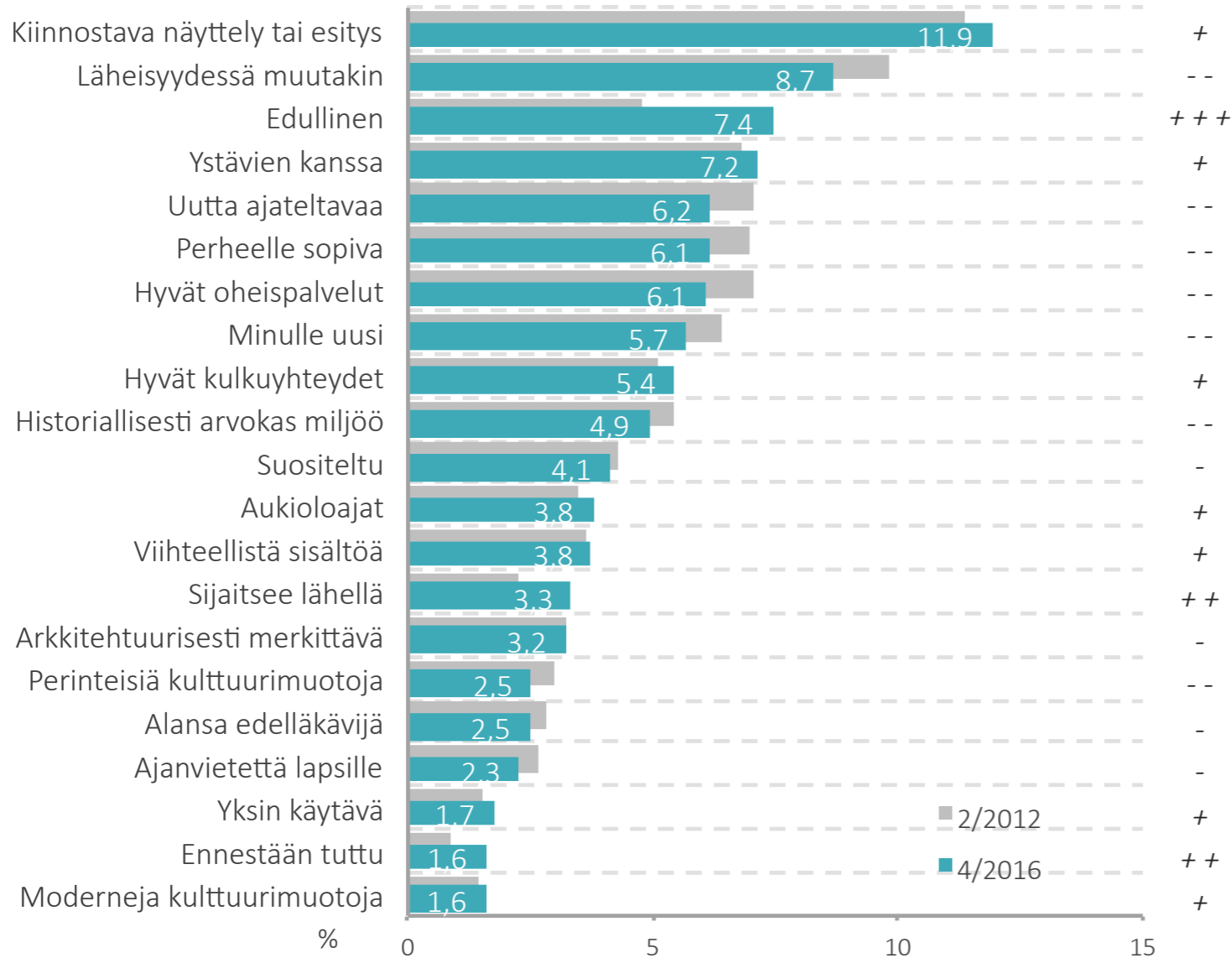
KYSYTÄÄN henkkohtkin

palaute-epätoivo

KULTTUURIKOHTEIDEN VALINTAKRITEERIT JA MUUTOKSET

Ajattele nyt itsesi tilanteeseen, jossa olet suunnittelemassa vierailua johonkin kulttuurikohteeseen kodin ulkopuolella. Eteesi tulee erilaisia valintatehtäviä. Valitse kustakin tehtävästi itsellesi kohteen valintaan eniten vaikuttava ja vähiten vaikuttava tekijä.

Muutos 2012 - 2016



Kulttuurin harrastajien kasvun lisäksi kulttuurikohteiden valintakriteeritkin ovat muuttuneet jossain määrin.

Sisältö on edelleen "kuningas", mutta muutoksia on tapahtunut muiden keskeisten valintakriteerien kohdalla - kaikista merkittävin muutos on edullisuuden merkityksen kasvaminen huomattavasti vuoteen 2012 verrattuna.

Edullisuuden huomattava korostuminen antaa viitteitä siitä, että kulttuurin harrastaminen on "muutoksessa" – ainakin saamassa uusia sävyjä osittain harrastajapohjan levennyttyä, mutta myös arvostusten muokkaannuttua.

LAATU

VANHANAIKAINEN HERRASKAINEN VIERAANVARAISUUS

taide

kiinnostaa
paikka

kaikki

museo

sanoa

historia

siellä
osaa

kokonaisuus

historia
koskaan

historia

monipuolisuus

miljöö

näyttelyt

vanha

käynyt

monipuolinen
kohde

vanhaa yleensä tiedä kulttuuri arkkitehtuuri ympäristö ennen

teokset nähtävää maalaukset

mikään menneisyys edellä

tapahtumat

historiallinen historialliset sijainti

uutuus suuttavat hyvä

taide esineet maisemat

vanha

historiallinen historialliset sijainti

uutuus suuttavat hyvä

taide esineet maisemat

vanha

MUUTOS

2010

2015

Serlachius-museoissa

kävijöitä	27 082	110 000
opaskeikkoja	394	1 305
printtimediaosumia	416	989

Mäntän kuvataideviikolla

kävijöitä	7 891	11 400
-----------	--------------	---------------

Mäntän Musiikkijuhlilla

kuulijoita	2051	3044
------------	-------------	-------------

KÄYKÄÄ ROHKEASTI PIDEMMÄLLE



SERLACHIUS
M U S E O T